

# Revista Cocar

Programa de Pós-Graduação em Educação  
da Universidade do Estado do Pará



## Editorial

### *Editorial*

Olhando amiúde a educação e as suas mais diversas questões, deslumbramos, a representação do sujeito-conhecimento a partir da ótica freudiana, entrelaçado num mundo científico, mediante a construção do sujeito no processo de transformação que abarca os desafios educacionais e científicos na sociedade, onde se percebe mudanças significativas que norteiam reflexões que aprimoram a prática pedagógica do sujeito no ensino aprendizagem.

Abarcados numa ação significativa e significado da educação, podemos associá-la ao funcionamento do cérebro que ao mesmo tempo gesta todos os órgãos, músculos e sensações, estabelecendo um enlace de sentidos, visando o equilíbrio de corpo e mente, além de desempenhar um papel constante de investigação científica que propõe a interação perceptível na educação. Destarte, a razão pela qual a Revista Cocar, apresenta uma coletânea de investigações envolvendo alguns aspectos da violência na literatura internacional e na instituição escolar, considerando-se que a violência na escola é um tema relevante de política educacional, pois afeta a vida da instituição escolar, bem como o letramento de alunos surdos em uma proposta de inclusão, baseada na análise das falas do Instrutor de Língua de Sinais e da Professora de Língua Portuguesa de uma escola pública. Na sequência, a revista apresenta resultados de uma pesquisa qualitativa, com alunos do Ensino Fundamental, feita na área da Educação Musical, analisando a possibilidade do uso de jogos no processo de ensino e aprendizagem na educação musical.

A revista apresenta discussões sobre a Identidade Profissional de Coordenadores Pedagógicos, a partir da visão dos estudantes, constituindo um espaço de construção da maneira de ser e estar na profissão. Todavia, apresenta uma discussão da qualidade das licenciaturas, a partir da Formação de Professores, da Didática e da Pesquisa, ressaltando a necessidade de incluir a pesquisa para melhor conhecer a realidade da escola básica e

# Revista Cocar

Programa de Pós-Graduação em Educação  
da Universidade do Estado do Pará



aliar a teoria com a prática, nos cursos de licenciatura. Abarcado num relato de experiência integrada as Práticas de Memórias e Narrativas, a partir da disciplina do curso de Pedagogia, de modo a vivificar reflexões sobre as aprendizagens pessoais, os desafios da educação com as crianças pequenas, os compromissos da docência, os movimentos do curso na instituição, o desenvolvimento da educação.

Em sequência, é apresentada uma pesquisa que visou identificar, sob a ótica dos Professores Itinerantes (PI), como um padrão de gerenciamento, na relação do AEE com o professor regente da classe comum, com a área da saúde e a família dos alunos. O próximo artigo traz o texto relacionado com a Diversidade Cultural e o Trabalho Pedagógico, destacando o âmbito da educação e questões do processo educacional, com o intuito de concretizar a relevância da difusão e do debate sobre a diversidade cultural para a integral formação cidadã e democrática dos sujeitos.

O tema o Brincar, da Recreação ao Jogo Educativo, apresenta reflexões abordando os seus deslocamentos na instituição escolar e na sociedade atual, onde defende a ideia de um brincar livre de qualquer compromisso, de qualquer coisa que não seja pelo puro prazer do brincar, sentir, experimentar e fantasiar. O Portfólio na EAD: um estudo das representações sociais dos licenciados em ciências biológicas, como instrumento de avaliação formativa visando um maior conhecimento sobre esse sistema de avaliação formativo, já que, ao mesmo tempo, esse processo cria representações que podem dificultar sua prática pelos próprios alunos. A (In) acessibilidade nos Transportes e as Pessoas com Deficiência da Comunidade Ribeirinha da Amazônia Paraense, se configura numa pesquisa qualitativa, que evidencia o quantitativo de alunos que se deslocam utilizando rabetas ou pequenas embarcações para chegar ao local de estudo. O próximo trabalho é de caráter teórico, onde reflete sobre o Documento Pátria Educadora, proposta para qualificar o Ensino Básico Brasileiro como obra de construção nacional.

# Revista Cocar

Programa de Pós-Graduação em Educação  
da Universidade do Estado do Pará



No tema o Diálogo em Gadamer e a Educação para a Autonomia, parte do pressuposto de que é possível educar para a cidadania quando as práticas educacionais respeitam, estimulam, promovem e encorajam a autonomia do educando. Na sequência, a Promoção de Habilidades Socioemocionais na Educação de Jovens e Adultos reflete em compreender a percepção de jovens e adultos regularmente matriculados em cursos tecnológicos de um Instituto Federal de Educação.

A temática “Santinha em tudo quanto era canto”: uns estudos sobre jovens mulheres universitárias cristãs buscam no ambiente universitário os valores cristãos podem ou não influenciar na convivência estudantil ou, dito de outro modo, em suas formas de sociabilidade juvenil.

O artigo Profissão Docente: representações sociais de futuros professores, remete analisar as representações sociais da profissão docente construídas por estudantes em processo de finalização do curso de Pedagogia. O artigo Professores com deficiência tem como objetivo conhecer como os professores com deficiência consideram suas vivências de in/exclusão quando na formação inicial, e as contribuições da formação inicial para o trabalho docente. O tema As Práticas dos Professores de história na educação básica objetiva analisar os estudos quanto as práticas dos docentes utilizadas no Ensino Médio, na formação inicial dos professores para a Educação Básica situada no Ensino Superior que acumula os conhecimentos ensinados por seus professores universitários.

A temática Ginástica geral: reflexões a partir do paradigma emergente de Boaventura de Souza Santos discute o que há por detrás do ensino de ginástica como uma prática social que se desenvolve a partir de concepções e epistemologias de diferentes épocas. O artigo Diálogo em Martin Buber: possibilidades para a educação analisa as possibilidades na educação das ideias dialógicas expressas nas obras de Martin Buber.

Por fim, o tema Condições de Trabalho Docente: vozes dos docentes que atuam no programa ensino médio inovador fomenta apresentar dados sobre as condições de

---

# Revista Cocar

Programa de Pós-Graduação em Educação  
da Universidade do Estado do Pará



trabalho dos professores do Ensino Médio Inovador- ProEMI, no que se refere aos recursos pedagógicos, à infraestrutura, evidenciando situações de intensificação de trabalho e outros fatores que podem afetar diretamente o bem estar do professor.

A abordagem das temáticas para construção dos artigos fomenta aprofundar seus conhecimentos a partir da colaboração e contribuição para novas profícuas investigações de professores pesquisadores na formação-educação, representados por uma problematização epistemológica no processo de democratização social no sujeito-conhecimento. E por fim, queremos agradecer aos colegas que contribuíram com suas pesquisas para o enriquecimento desta revista.

Profº Dr. Fábio José da Costa Alves  
Universidade do Estado do Pará